

François Séguin

francoisseguin.com

Scénographe • Chef décorateur • Directeur artistique

(Cinéma, télévision, théâtre, opéra, cirque)

PRIX, DISTINCTIONS ET NOMINATIONS

Prix Génie / Canadian Screen Awards (Direction artistique / conception de production)

(prestigious Canadian national film awards – Academy of Canadian Cinema & Television)

- **1986 – Nommé**
Night Magic — Meilleure direction artistique / conception de production (Prix Génie)
- **1987 – Nommé**
Exit — Meilleure direction artistique / conception de production (Prix Génie)
- **1988 – Nommé**
Marie s'en va-t-en ville — Meilleure direction artistique / conception de production (Prix Génie)
- **1990 – Lauréat**
Jésus de Montréal — Meilleure direction artistique / conception de production (Prix Génie)
- **1992 – Nommé**
Being at Home with Claude — Meilleure direction artistique / conception de production (Prix Génie)
- **1992 – Nommé**
Léolo — Meilleure direction artistique / conception de production (Prix Génie)
- **1992 – Nommé**
La Sarrasine — Meilleure direction artistique / conception de production (Prix Génie)
- **1996 – Nommé**
Million Dollar Babies — Meilleure direction artistique / conception de production (Prix Génie)
- **1998 – Lauréat**
Le violon rouge (The Red Violin) — Meilleure direction artistique / conception de production (Prix Génie)

François Séguin

francoisseguin.com

- **2000 – Lauréat**
Souvenirs intimes (Memories Unlocked) — Meilleure direction artistique / conception de production (Prix Génie)
- **2001 – Lauréat**
Possible Worlds — Meilleure direction artistique / conception de production (Prix Génie), partagé avec Danièle Rouleau
- **2003 – Lauréat**
Come l'America — Meilleure direction artistique / conception de production (Prix Génie)
- **2007 – Nommé**
Silk — Meilleure direction artistique / conception de production (Prix Génie)
- **2008 – Nommé**
La Rage de l'ange — Meilleure direction artistique / conception de production (Prix Génie)

Prix Jutra / Prix Iris (Meilleure direction artistique)

(Québec national cinema awards presented by Québec Cinéma)

- **2018 – Lauréat**
Hochelaga, terre des âmes — Meilleure direction artistique (Prix Québec Cinéma)
- **2016 – Lauréat**
Brooklyn — Meilleure direction artistique (Prix Québec Cinéma)
- **2008 – Lauréat**
Silk — Meilleure direction artistique (Prix Jutra)
- **1999 – Lauréat**
Le violon rouge (The Red Violin) — Meilleure direction artistique (Prix Jutra)

Critics and Other Awards (International/Industry)

(Sélection de nominations et de prix vérifiés décernés par des organismes internationaux)

- **2015 – Nommé**
Brooklyn — **Critics Choice Awards**: Best Art Direction (shared)

François Séguin

francoisseguin.com

- **2015 – Lauréat**
Brooklyn — **Florida Film Critics Circle Awards**: Best Production Design (shared)
- **2016 – Nommé**
Brooklyn — **Critics Choice Awards**: Best Art Direction (shared)
- **2014 – Nommé**
The Mortal Instruments: City of Bones — **Directors Guild of Canada Craft Award**:
Production Design — Feature Film
- **2020 – Nommé**
The Song of Names — **Prix DGA Craft** 2004 de la Guilde canadienne des réalisateurs pour
une réalisation exceptionnelle en conception de production - Long métrage
- **2011 – Nommé**
The Borgias — **Primetime Emmy Award**: Outstanding Art Direction for a Single-Camera
Series (USA)
- **2004 – Nommé**
The Barbarian Invasions — **Prix DGA Craft** 2004 de la Guilde canadienne des réalisateurs
pour une réalisation exceptionnelle en conception de production - Long métrage
- **2004 – Lauréat**
The Barbarian Invasions — **Prix d'équipe de la Guilde canadienne des réalisateurs**:
(partagé avec Denys Arcand, Hélène Grimard, Caroline Alder, Christian Fluet) - Long
métrage
- **1996 – Nommé**
Million Dollar Babies — **Gemini Award**: Best Production Design / Art Direction (Canadian
television award)

Distinctions supplémentaires

Son travail a été présenté à plusieurs reprises au Festival de Cannes pour des films tels que *Jésus de Montréal*, *Léolo*, *Mrs. Parker and the Vicious Circle*, *Les invasions barbares*, and *L'âge des ténèbres*.

François Séguin

francoisseguin.com

CINÉMA — LONGS MÉTRAGES

Testament (2023) Chef décorateur

Réalisation : Denys Arcand

The Song of Names (2019) Chef décorateur

Réalisation : François Girard

Hochelaga, Terre des âmes (2017) Chef décorateur

Réalisation : François Girard

Brooklyn (2015) Chef décorateur

Réalisation : John Crowley

The Mortal Instruments: City of Bones (2013) Chef décorateur

Réalisation : Harald Zwart

The Karate Kid (2010) Chef décorateur

Réalisation : Harald Zwart

Push (2009) Chef décorateur

Réalisation : Paul McGuigan

L'âge des ténébres (2007) Direction artistique

Réalisation : Denys Arcand

Silk (2007) Chef décorateur

Réalisation : François Girard

Night Side of Nature (2007) Chef décorateur

Réalisation : Elena Willis

Lucky Number Slevin (2006) Chef décorateur

Réalisation : Paul McGuigan

La Rage de l'ange (2006) Direction artistique

Réalisation : Dan Bigras

The Greatest Game Ever Played (2005) Chef décorateur

Réalisation : Bill Paxton

François Séguin

francoisseguin.com

Les invasions barbares (2003) Décors

Director: Denys Arcand

Levity (2003) Chef décorateur

Réalisation : Ed Solomon

Shattered Glass (2003) Chef décorateur

Réalisation : Billy Ray

Possible Worlds (2000) Chef décorateur

Réalisation : Robert Lepage

Forever Mine (1999) Chef décorateur

Réalisation : Paul Schrader

Souvenirs intimes (1999) Chef décorateur

Réalisation : Jean Beaudin

Le violon rouge (1998) Chef décorateur

Réalisation : François Girard

Afterglow (1997) Chef décorateur

Réalisation : Alan Rudolph

Love! Valour! Compassion! (1997) Chef décorateur

Réalisation : Joe Mantello

Grace of My Heart (1996) Chef décorateur

Réalisation : Allison Anders

Mother Night (1996) Chef décorateur

Réalisation : Keith Gordon

Voices from a Locked Room (1995) Chef décorateur

Réalisation : Malcolm Clarke

Le Sphinx (1995) Directeur artistique

Réalisation : Louis Saia

Mrs. Parker and the Vicious Circle (1994) Chef décorateur

Réalisation : Alan Rudolph

François Séguin

francoisseguin.com

C'était le 12 du 12 et Chili avait les blues (1994) Directeur artistique

Réalisation : Charles Binamé

Love & Human Remains (1993) Chef décorateur

Réalisation : Denys Arcand

Léolo (1992) Directeur artistique

Réalisation : Jean-Claude Lauzon

Being at Home with Claude (1992) Directeur artistique

Réalisation : Jean Beaudin

La Sarrasine (1992) Chef décorateur

Réalisation : Paul Tana

Lapse of Memory (1991) Directeur artistique

Réalisation : Patrick Dewolf

Jésus de Montréal (1989) Directeur artistique

Réalisation : Denys Arcand

Milk and Honey (1988) Directeur artistique

Réalisation : Glen Salzman et Rebecca Yates

Pin (1988) Directeur artistique

Réalisation : Sandor Stern

Marie s'en va-t-en ville (1987) Directeur artistique

Réalisation : Marquise Lepage

The Morning Man (1986) Directeur artistique

Réalisation : Danièle J. Suissa

Exit (1986) Directeur artistique

Réalisation : Robert Ménard

Night Magic (1985) Chef décorateur

Réalisation : Lewis Furey

François Séguin

francoisseguin.com

TÉLÉVISION

Carnival Row (2019) — Série

Chef décorateur

Réalisation : divers

The Borgias (2011–2013) — Série

Chef décorateur

Réalisation : Neil Jordan (réalisateur principal)

Revenge of the land (1999) — Téléfilm

Chef décorateur

Réalisation : John N. Smith

Million Dollar Babies (1994) — Mini-série

Chef décorateur

Réalisation : divers

Shehaweh (1993) — Série télévisée

Direction artistique

Director: Jean Beaudin

Red Earth, White Earth (1989) — Téléfilm

Direction artistique

Director: David Greene

God Bless the Child (1988) — Téléfilm

Chef décorateur

Réalisation : Larry Elikann

One Police Plaza (1986) — Téléfilm

Chef décorateur

Réalisation : Jerry Jameson

A Time to Live (1985) — Téléfilm

Chef décorateur

Réalisation : Rick Wallace

Le crime d'Ovide Plouffe (1985) — Série télévisée

Chef décorateur

Réalisation : Denys Arcand

François Séguin

francoisseguin.com

Frédéric (1980) — Série télévisée

Chef décorateur

Réalisation : divers

OPÉRA

Le Fusil de chasse (2023)

Scénographie

Mise en scène : François Girard

Parco Theatre (Tokyo)/Cusine C (Montreal)/National Arts Centre (Ottawa)

Werther (2021)

Décors

Mise en scène : Rolando Villazón

Opéra de Lyon

En attendant Godot (2016)

Scénographie

Mise en scène : François Girard

Théâtre du Nouveau Monde (TNM)

Émilie (2016)

Scénographie (Décors)

Mise en scène : François Girard

Opéra de Lyon

The Seven Deadly Sins / Lindbergh's Flight (2006)

Scénographie

Mise en scène : François Girard

Opéra de Lyon

Le Procès (The Trial) (2004)

Scénographie

Mise en scène : François Girard

Théâtre du Nouveau Monde

François Séguin

francoisseguin.com

Novecento (2002)

Scénographie

Mise en scène : François Girard

Royal Lyceum Theatre, Edinburgh 2001 / Theatre de Quat'Sous – QC Canada, 2002

Carrefour international de théâtre de Québec, 2002 / Harbour Front, Toronto, 2002 / Usine C, Montreal, 2003

Lost Objects (2001)

Scénographie

Mise en scène : François Girard

Bang on a Can, New York

Howard Gilman Opera House, BAM Next Wave Festival 2004

Le Ruban (1985)

Décor

Mise en scène : André Brassard

Le Théâtre du Rideau Vert avec Centre national des arts

Les Bonnes (1985)

concepteur des décors

Mise en scène : André Brassard

Théâtre français du Centre national des arts, Ottawa

CIRQUE ET SPECTACLE VIVANT

Zed (2008) — Cirque du Soleil, Tokyo

Scénographie

Création et mise en scène : François Girard

The Han Show (2015) — The Wanda Group et Dragone

Scénographie

Création et mise en scène : Franco Dragone

Wuhan, (China)

Michael Jackson ONE (2013) — Cirque du Soleil, Las Vegas

Scénographie

Mise en scène : François Girard

François Séguin

francoisseguin.com

THÉÂTRE

La contre-nature de Chrysippe Tanguay, écologiste (1983)

Scénographie

Mise en scène : Michel Marc Bouchard

Jeux de forces (1982)

Scénographie

Mise en scène : Michel Garneau

Du poil aux pattes comme les CWACS (1982)

Scénographie

Mise en scène : Maryse Pelletier

Embrassez-moi vite et je vais m'envoler (1982)

Scénographie

Mise en scène : André Angelini

J'te l'parle mieux quand j'te l'écrit (1981)

Scénographie

Mise en scène : Suzanne Aubry

Les nuits de l'indiva (1980)

Scénographie

Mise en scène : Jean-Claude Germain

Strauss et Pesant (1974)

Scénographie

Mise en scène : Michel Garneau